

Quiero invocar el extraordinario poder que tiene la naturaleza.

Alexandra Kuhn, Caracas 2009

Opciones formales a una misma idea

Quiero invocar el extraordinario poder que tiene la naturaleza desplegando en el **Cafetín UMA espacio visual** su poderoso entorno natural.

Quiero invocar el extraordinario poder que tiene la naturaleza desplegando en el **Cafetín UMA espacio visual** su entorno natural.

Desplegar en el **Cafetín UMA espacio visual** su entorno natural reactiva la extraordinaria fuerza que ella tiene.

Desplegar en el **Cafetín UMA espacio visual** su entorno natural realiza la extraordinaria fuerza que la naturaleza tiene.

Desplegar en el **Cafetín UMA espacio visual** su entorno natural reactiva la extraordinaria fuerza que ella tiene y aviva el vínculo recíproco naturaleza – estudiante.

La naturaleza tiene una fuerza extraordinaria, desplegarla en el **Cafetín UMA espacio visual** genera conciencia de ello.

La naturaleza tiene una fuerza extraordinaria. Desplegar el entorno natural de la UMA en el **Cafetín UMA espacio visual** genera sutil conciencia de ello.

Desplegar en el **Cafetín UMA espacio visual** su entorno natural la reactiva la extraordinaria fuerza que la naturaleza tiene.

La naturaleza tiene una fuerza extraordinaria. Desplegar en el **Cafetín UMA espacio visual** su entorno natural la reactiva.

La naturaleza que es la gran obra, ella tiene una fuerza extraordinaria.

La naturaleza tiene una fuerza extraordinaria. Al desplegar acá el entorno natural de la UMA aspiro exaltar el vínculo recíproco naturaleza – estudiante y generar así sutil conciencia de ello.

La naturaleza tiene una fuerza extraordinaria. Al desplegar el entorno natural de la UMA en el **Cafetín UMA espacio visual** se reactiva el vínculo recíproco naturaleza – estudiante y se genera sutil conciencia de ello.

La gran obra que es la naturaleza tiene una fuerza extraordinaria, con esta obra efímera anhelo generar sutil conciencia de ella. Reactivar el vínculo recíproco naturaleza – estudiante desplegando el entorno natural de la UMA en el cafetín de los estudiantes.